

## ¿CÓMO DICES?

### ACTIVIDADES DE COMPRENSIÓN AUDITIVA. NIVEL INICIAL

(PARA SOLICITAR COPIA DE LAS GRABACIONES, ENVIAD UNA CINTA A SPANISH ADVISER. PO BOX 10298. WELLINGTON)

## ¿TE SUENA?

Nivel: Principiantes

Objetivos: vocabulario relativo a instrumentos musicales e identificación de los mismos; percepción de ritmo y rima en la variante.

Materiales: grabación

Procedimiento:

Se reproduce la grabación, instrumento a instrumento, y se pide a los alumnos que lo identifiquen y lo nombren en español

Solución:

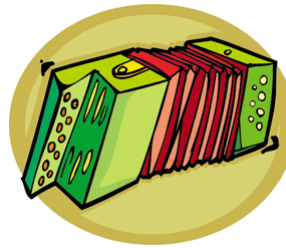
Los instrumentos son los siguientes, y aparecen en este orden:

Acordeón / Gaita / Castañuelas / Violín / Flauta / Tambor / Guitarra / Piano / Trompeta

Variante:

Antes de oír cada pequeño clip de sonido, se les pregunta si son capaces de identificar el instrumento a partir de estas sencillas rimas:

Tiene teclas como un piano,  
Pero se puede llevar en la mano  
EL ACORDEÓN



Un globo que has de tocar con *pericia*  
Como hacen en *Galicia*  
LA GAITA

Típicamente españolas,  
Nunca las encontrarás solas  
LAS CASTAÑUELAS

El hermano *pequeñajo*  
De *violonchelo* y *contrabajo*  
EL VIOLÍN



Es un instrumento que se *sopla* de lado  
Rima con *astronauta* y es *plateado*  
LA FLAUTA

Un sonido nada fino  
Se toca con *palillos* y no es chino  
EL TAMBOR

Es éste todo un invento  
*Indispensable* para el flamenco  
LA GUITARRA

Se toca con *ambas* manos,  
Para acompañar a la soprano  
EL PIANO

Cuando la sopla el *soldado*, su sonido es fuerte,  
Para que todo el mundo *despierte*  
LA TROMPETA

#### GLOSARIO:

Pericia: habilidad  
Galicia: región del NO de España  
Pequeñajo: diminutivo afectivo de 'pequeño'  
Violonchelo: cello  
Contrabajo: bajo clásico, no eléctrico  
Sopla: hacer sonar con la boca  
Plateado: color plata  
Palillos: para tocar la batería  
Indispensable: necesario  
Ambas: las dos  
Soldado: soldier  
Despierte: wake up

Adaptado de una idea de Agustín Yagüe (Cd ROM *Cómo nos divertimos*, Módulo Música)

